

2015年6月26日 改訂



はじめに

2015年、日刊工業新聞は創刊100周年を迎えました。この節目の年にあたり、新しい新聞製作システム(CTS)を導入してレイアウトを大胆に刷新。より読みやすく、インパクトのある紙面を読者にお届けいたします。

新CTS導入により、広告データの制作面でもいくつかの変更点がございま す。一例として広告の制作サイズが組み寸から刷り寸へと移行することになり ました。すなわち印刷時の原寸サイズでデータ作成いただくことになり、縮率を 気にすることなく原稿に忠実な印刷紙面を実現いたします。このほか出力解像 度を設定する際の注意点など、この「広告制作ガイド」の中で詳しく解説してお ります。

安全・確実に新聞広告を掲載するために、この広告制作ガイドをご活用下さ いますようお願いいたします。そしてスムーズなデータ入稿により、美しい広告 で紙面を飾っていただけますことをご期待申し上げます。

2015年6月



Illustrator ・白オブジェクトのオーバープリント ・インキ総使用量(TAC値) ・画像の配置 ・Illustratorの保存形式	— 7
Photoshop ・アプリケーション ・カラーモードと解像度 ・カラー画像 ・画像のトリミング	— 8
Photoshop ・画像の保存	— 9

入稿サイズ

天地	(mm)	左右(mm)
15段	509	通し	378
14段	474	1/2	188
13段	440	1/3	125
12段	406	1/4	93
11段	371	1/5	74
10段	337	1/6	61
9段	303	1/7	52
8段	269	1/8	46
7段	235	1/9	40
6段	201	1/10	36
5段	167		
4段	132		
3段	98		
2段	64		

●雑報

1段

	天地(mm)		左右(mm)
題字横、記事中	1段	30	70
目玉(1面)	1段	30	32
目玉(中面)	1段	30	35
突出し	2段	64	52.5

30

●二連版(見開きセンターレス)広告

天地((mm)	左右(mm)
15段見開き	509	- - 通し	
10段見開き	337		785
7段見開き	235		785
5段見開き	167		

●N-SIZE(日本新聞協会推奨制作サイズ)



● N-SIZEによる原稿入稿も可能です。

●弊社正規サイズに変倍処理しRIP処理します。

出力解像度とスクリーン線数・網角度

出	力解償	象度
---	-----	----

₹ 1200dpi

(2015年 6月 29日付け印刷から)

スクリーン線数・角度

	線数	角度	
モノクロ	120	45°	
カラー	120	C 15° M 45° Y 0° K 75°	
単色	120	C 15° K 75°	

入稿の注意事項

アプリケーション

 Illustrator: CS ~ CS5 で制作し、保存はEPS形式で入稿してください。(ai不可)
 ※Illustrator CS6、CCで制作する場合は Illustrator CS5に下位保存し、化けなどが無い事を ご確認のうえ入稿ください。

OS

IllustratorおよびPhotoshopの動作保証しているOSで制作してください。(Mac、Win)

入稿メディア

入稿データはCD-R1枚に対し、1データを入れてください。 メディアには掲載日を明記してください。(別刷りの場合はそのむねも) CD-R、データ入稿仕様書(PDF:254KB)、念校ゲラの3点を一緒に入稿してください。 CD-Rでの入稿はデータの圧縮をしないでください。

ファイル・フォルダ名

使用できる文字は、全角の漢字・ひらがな・カタカナ、記号はアンダーバー「_」と拡張子のドット「.」です。 ファイルはすべてに拡張子を付けてください。

念校ゲラを添付

モノクロ原稿:ゲラ1枚 カラー・単色原稿:色ゲラ6枚(平台校正もしくはデジタルプルーフしたもの) ※OA機器などで使用されているカラーコピー出力はお断りします。

ハイライト・シャドー

ハイライト部の網点8%以下は新聞紙面で再現されないことがあります。 また、シャドー部を網点90%以上にするとベタになることがあります。

広告のスミベタ面積

広告原稿はスミベタ部分が全体の60%以下になるよう制作してください。

ハーフトーンスクリーン

ハーフトーンスクリーンを使用する場合は事前にご連絡ください。

データ容量 600MB以内に

画像解像度など指定範囲内で制作し、データ容量は600MBを超えないでください。

ウイルス対策

事前のウイルスチェックは必ず行ってください。

Illustrator

■アプリケーション

処理できるバージョンはCSからCS5です。
 CS6、CCで制作される場合、CS5に下位保存し、
 化けが無い事をご確認いただき入稿してください。

 Macintosh、WindowsのOSにつきましては、各 Illustratorの推奨するOSで制作してください。

■新規ドキュメントのカラーモード

 カラーモードはCMYKにし、ラスタライズ効果は 高解像度(300ppi)に設定してください。

原稿を制作される前に設定してください





■ドキュメントのラスタライズ効果設定

 解像度は高解像度(300ppi)に設定してくだ さい。

原稿を制作される前に設定してください



 モノクロ原稿はグレースケール で、カラ ー原稿はCMYKで制作してください。
 単色原稿の色部はC(シアン)で制作してください。
 (入稿仕様書にサカタインクスのOP番号を記 入してください)







Illustrator



- 線の太さは黒線0.34p
 上で制作してください。
- ●広告枠の描く場合「線の位置」を「線を内側に揃える」に設定するとサイズ通りの枠が描けます。

広告枠なし場合

●広告枠を広告サイズで透明の、線または 塗りで描いてください。

■使用するフォントサイズとアウトライン

- ●文字の大きさは墨文字6p、白抜き文字 8.5p、を最下限としてください。
- ●小さな文字で太いフォントを使用すると文字が潰れたりします。
- フォントは必ずアウトライン化 かしてください。
- ●フォント孤立点、テキストエリアなど不要なものは 削除してください。



●トリムマークや注釈、孤立点など、不要なオ ブジェクトは削除してください。特に広告枠外に ありますと、それらも広告の一部と認識しますの でご注意ください。

■オーバープリントブラック

●カラー原稿では墨100%以外のオー バープリントは設定しないでください。









オーバーブリントブラ	ック
【オーバーブリントの適用 大平: 100 % 適用: ☑塗り ☑ 線	OK (キャンセル)
オプション 	



仕上がりイメージ







■インキ総使用量(TAC値) ●カラー原稿の**インキ総使用量(TAC値)**は 250% を超えないでください。 「裏抜け」や「転移汚れ」をおこす場合があります。





■画像の配置 ●埋め込み 😪 で画像配置してください。

■Illustratorの保存形式

●EPSで保存してください。

バージョン:制作したバージョン (CS6、CCで制作の場合はCS5へ下位保存し、 化けが無いことをご確認ください)

プレビュー形式:**Tiff(8bit)カラー**

透明 オーバープリント:保持

プリセット:高解像度

CMYK PostScriptをRGBファイルに含む:チェックなし

コンパチブルグラデーション&グラデーションメッシュプリ ント:**チェックなし**

Adobe PostScript : 3





Photoshop

- ■アプリケーション
- バージョンは問いません。ただし、各バージョンのアップデートは最終のものにしてください。

■カラーモードと解像度

	カラーモード	解像度
多値画像	グレースケール (8bit/チャンネル)	240~350ppi
	CMYKカラー (8bit/チャンネル)	240~350ppi
二値画像	モノクロ2階調	1200ppi

RGBカラーは使用不可です。

■カラー画像

●カラー画像の**インキ総使用量(TAC値)**は **250%** を超えないでください。 「裏抜け」や「転移汚れ」をおこす場合があります。



250%を超えないでください

■画像のトリミング



Photoshop

■画像の保存

●フォーマットは EPS、TIFF、PSD [●]のい ずれかに設定してください。

カラープロファイルの埋め込みはチェックを外してください。





	プレビュー: TIFF (8 bit/pixel)	ОК
エン	コーディング: ASCII85	(キャンセル)
\Box	\ーフトーンスクリーンを含める	
	ヽランスファー関数を含める	
7	《ストスクリプトカラーマネジメント	
	ベクトルデータを含める	
Ē	· 像補間方式	

モノクロ2階調のEPSオプション

プレビュー:TIFF(1bit/pixel)
 エンコーディング:ASCI185
 画像補間方式:チェック外す

TIFFオプション

画像圧縮:なし
 ピクセルの順序:インターリーブ
 バイト順序:Macintosh
 その下の項目 すべて チェック外す

EPS オブション	
ブレビュー: TIFF (1 bit/pixel)	ОК
エンコーディング: ASCII85	(キャンセル)
□ 白色部分を透明として扱う	
□ 画像補間方式	





お問い合わせ

業務局 広告整理 📗 03-5644-7349